Правила и пример оформления материалов в сборник «Пегас на вздыбе»

форма для отправки: <http://paradigma.science/for_authors/send/>

в поле «Название статьи» написать «Пегас на вздыбе»

***Шрифт для всех работ: TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный, переносы выключены. Если представлено несколько работ, их в тексте следует разделить тремя звездочками по центру.***

|  |  |
| --- | --- |
| *Имя, фамилия автора (или псевдоним, как пожелает)* | Ольга Коваль |
| *Личные ресурсы в Интернете – страницы в соцсетях, сайты и др.* | <https://www.facebook.com/olga.koval.57> |
| *Аватар автора в сборнике – либо ссылка на фото автора, либо на какого-либо персонажа. Можно и без фото, но так неинтересно* |  |

*Текст желательно размещать с заголовком (но тут уж как получится).*

*Форматирование текста – на усмотрение автора. В сборник текст включается в том виде, в котором его представит автор.*

**ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ**

Продам

Лук с моря, дуб столярный

И говорящего кота

К нему ошейник антикварный,

Костюм русалки

(нет хвоста),

Чеканку с лешим,

Дом в деревне

Передвижной, почти фургон.

Без окон и фасадец древний,

Но есть подъезд, и вид — огонь.

Вокруг хорошие соседи:

Яга, Кощей, погранвойска.

Семь тысяч. Торг.

Спросить Сашка.

\* \* \*

**ЕСЛИ БЫ ПУШКИНА РЕРАЙТИЛ МАЯКОВСКИЙ…**

Дуб горою зелёной у моря один

В кандалах опожаренных вылез.

Котяра учёный

С портфелем ходить

Тут же принялся.

Вот лис.

По длинной цепи

За шагом шаг

Учтиво мордастый движется.

Туда идёт — трубадурит не в лад.

Обратно — врёт сказку без книжицы.

Там меж ручьёв

Бродит лешьё,

Русалка свисает килькою.

Глаза распахивай — громадьё зверья

Под дырявого неба синькою.

Тропы тамошние обут и разбут

Хоть гад обследил не один,

Но для молодёжи не квартирку — избу

Построил наш

Жилищный

Рабочий

Кооператив!

На курьих ногах безоконное пока жильё

Для рабочего класса

Разрастётся, вытеснив быльё!

Пусть кривится и шипит

Буржуйская мясомасса!

\* \* \*

**ЕСЛИ БЫ ПУШКИНА РЕРАЙТИЛ КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ**

Приснился мне странный сон.

У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит?

- Кот.

- Вы отколе?

- С дуба у синего моря.

- Что вам надо?

- Прослушиванья, не шоколада.

И как начал, как начал петь.

- Погодите-ка, кот, не частите,

Объясните, чего вы хотите.

Но он только «ля» да «ля».

- Цепь златая, любовь моя!

А к чему, почему —

Не пойму.

Потом позвонила русалка:

- Мне лешего, лешего жалко.

Он бродил по дорожке

И избушке попал под ножки.

Она без окон-дверей

Искала следы зверей…